

CON LA COLLABORAZIONE



mammexlascuola@gmail.com

## LA BOTTEGA TEATRALE



### I EDIZIONE RASSEGNA DEL TEATRO EDUCAZIONE DELLA SCUOLA

Dal 16 al 20 Maggio 2016  
Teatro Patologico  
Via Cassia 472  
Roma

IN COLLABORAZIONE CON



*Il Teatro Educazione è un percorso, che si avvale delle tecniche teatrali (lavoro sullo spazio, sul corpo, sulle emozioni, sull'improvvisazione teatrale ecc.), per raggiungere obiettivi personali ed educativi come:*

*- favorire la scoperta di sé stessi e del proprio corpo;*

*- accrescere gli atteggiamenti di autostima;*

*migliorare la qualità della comunicazione interpersonale e accrescere la capacità di relazione e cooperazione nel gruppo.*

*In questo tipo di progetti lo spettacolo teatrale non è più l'obiettivo finale, ma semplicemente un momento del percorso.*

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
DOMUS ARTIS

[Domusartis2015@libero.it](mailto:Domusartis2015@libero.it)



: Associazione Culturale  
Domus Artis

## Lunedì 16 maggio dalle 18..

### - Extra scuola II media : "CAPPUCETTO ROSSO"

*Insegnanti Fabio Barbetta e Carla Caporicci*

L'arte e la cultura del bello hanno il potere di diffondere messaggi universali in cui gli uomini di tutti i tempi e luoghi si riconoscono.

## Martedì 17 Maggio dalle 17.00

### " Vie " classe V A primaria Vibio Mariano - *insegnanti Giuseppe Monterosso e Daniela Nigrelli*

Percorsi da tracciare, segnare, intersecare, esplorare.....

### " Il Piccolo...Pollicino " Gruppo Extra scuola IV elementare - *Insegnanti Fabio Barbetta e Carla Caporicci*

Riflessione sull'infanzia e sui bisogni più urgenti di questa delicata e importantissima età

## Mercoledì 18 Maggio dalle 17.00

### " Ogni fine ha sempre un'inizio " classe I C e I D primaria Sesto Miglio:- *insegnanti Giovanna Ascone e Patrizia Ippolito.*

Una serie di esercizi dove la cura nei movimenti, la gestualità e la concentrazione, diventano l'obiettivo principale. Il tutto si svolge evocando alcune frasi del "Piccolo Principe" anche nel linguaggio dei segni

soffermandosi sull'importanza del tempo che si dedica alle cose e alle persone.

### "Le voci del silenzio" Gruppo Extra scuola I media – *insegnanti Giovanna Ascone e Patrizia Ippolito*

La piccola compagnia formata da 7 ragazzi di scuola media e dai ragazzi della primaria hanno messo in scena questo spettacolo. Si potrebbe considerare il proseguimento di quello delle classi I soffermandosi a riflettere sul tema della Diversità dove il diverso si confonde con l'uguale e dove tutto è uguale a tutti

### " Pinocchio....." gruppo extra scuola II elementare : - *Insegnanti Fabio Barbetta e Carla Caporicci*

Attraverso la favola di Pinocchio i bambini hanno affrontato, in una modalità semplice e ludica, la loro prima esperienza di teatro. Il percorso solo al suo inizio ha come obiettivo, come nella favola, la trasformazione dei bambini in attori consapevoli delle loro possibilità espressive e relazionali

## Giovedì 19 Maggio dalle 17.00

### " E' il tempo che hai dedicato " classe V C primaria Sesto Miglio – *insegnanti Gabriella Errico e Fabio Barbetta*

"E' il tempo che hai dedicato alla tua rosa che ha reso la rosa così importante".. Prendendo spunto da questo e altri brani del piccolo Principe, si è sviluppato un breve

percorso di ricerca sui temi del tempo e dello spazio come elementi fondamentali per qualunque tipo di relazione e per l'analisi del linguaggio del corpo e della sua autenticità.

### " Io & te" Sez. F scuola dell'infanzia Sesto Miglio – *insegnanti Cristina Montanari e Natalia Picchi*

Noi, la nostra ombra, la riconosco? Sono io gioco a nascondino

### " Léggere leggré parole" classe VB primaria Vibio Mariano - *insegnanti Giuseppe Monterosso e Daniela Nigrelli*

Spazio di voci: parole per costruire, abitare, sognare il mondo.

## Venerdì 20 maggio dalle 17.00

Incontriamo : **CESARE MORENO**



E' il maestro con i sandali, messi in segno di protesta anni fa, perché Chance aveva ricevuto i vestiti,(i fondi delle Legge 285), ma le istituzioni erano carenti nelle attività ordinarie e di base: le scarpe. Dal 1998 è uno dei coordinatori del progetto Chance, per il recupero dei drop-out della scuola media. Lavora in tutta Italia come formatore free lance alla formazione di

docenti ed educatori per l'inclusione sociale.

### - INSEGNARE LA LIBERTA' – *Testimonianza di Maestri di Strada ONLUS - Napoli*

Maestri di strada opera affinché il mondo adulto riprenda la propria responsabilità educativa nei confronti dei giovani: bisogna istruire ma soprattutto educare e creare legami tra le generazioni e tra i giovani; sperimenta e realizza un modello educativo in cui le conoscenze concettuali, le competenze operative e professionali, i legami sociali si combinano insieme per far crescere giovani che siano cittadini attivi e agenti di un nuovo sviluppo della convivenza civile..

### - LISISTRATA – *Perfomance a cura dei giovani del progetto Maestri di Strada – regia di Nicola Laieta*

Lisistrata, di Aristofane, riscritta ed interpretata dai giovani allievi di Maestri di Strada che vivono nella periferia di Napoli Est.

I Maestri di Strada hanno scelto di mettere in scena Lisistrata perché per loro è un inno alla pace e alla solidarietà tra pari, proponendolo ai giovani dei quartieri periferici dove lavorano, spesso funestati dalla "guerra" e dalla mancanza di speranza.

